

CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA

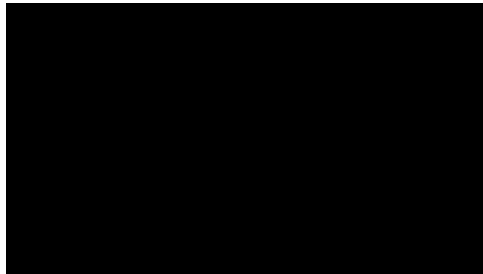
Dimarts 24 de novembre de 2020 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

"Una nit original: Luke canta les seves composicions"



LUKE SANDFORD veu i piano

The Black Door (1983)

Etude in A (1984)

Jazz for Carmen (1984)

Song for Harold (1992)

Glass (1993)

Lost (1994)

8:18 (1994/2020) amb la participació del poeta Horacio Ladrón de Guevara

D(b5) (2020)

Him and Them (2020)

Jocasta (2020)

Clarion (2020)

Procession (2020)

Brasil (2020)

Natural de Londres (Anglaterra), LUKE SANDFORD va créixer a l'illa de Vancouver a prop de la ciutat de Victòria (Colúmbia Britànica/Canadà).

En la seva adolescència, va estudiar piano i música clàssica amb la Martha Reuter en el marc del programa del Reial Conservatori de Toronto. Va descobrir la música rock dels anys 1970 gràcies als àlbums d'Elton John, Kate Bush, David Bowie, Queen, Genesis i Pink Floyd.

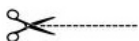
A principis dels anys 1980, es va unir a la banda de rock "Lazy Spirit" i junts van tocar al llarg de l'illa de Vancouver durant tres anys. El 1984, es va mudar a la ciutat de Vancouver, on va tocar a una banda de reggae ("Frank Carroll and Hit Squad"), amb què va gravar un mini-disc ("Work") el 1985. També va passar uns anys tocant en els restaurants i bars vancouverencs

L'any 1994, es va traslladar a Manhattan. Durant l'estada novaiorquesa, va estudiar el jazz i va tocar/cantar als "piano bars" i "cabaret rooms" de Greenwich Village i Chelsea. El 2000, va publicar el seu primer disc "Shimmer" (jazz instrumental). El 2004, es va mudar a Montreal (Quebec/Canadà), on va afegir al seu repertori les cançons franceses. Es va enamorar de Barcelona el 2005 i es va traslladar a la Ciutat Comtal el 2008. Des de llavors, va publicar el seu segon disc "Echoes" (rock clàssic/2010) i tocar/cantar en diversos bars, restaurants i hotels. Aquesta actuació és el seu quart concert a la Casa Llotja.

A Luke li agradaria donar les gràcies a n'Anton Serra pel seu vot de confiança, a la Carmen González pel seu suport incondicional i a n'Horacio Ladrón de Guevara per la seva amistat inspiradora. Gràcies a tothom per la vostra participació en UNA NIT ORIGINAL, és dir, un recital de cançons i melodies (jazz/rock) compostes per Luke entre 1983 i 2020!

racba.org

fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic