

CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA

Dimarts 20 de desembre de 2022 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

El gran piano germànic



CARLOS BUJOSA piano

Ludwig Van BEETHOVEN (Alemanya, 1770 - Àustria, 1827)

Bagatel·la en do menor WoO 54

Felix MENDELSSOHN (Alemanya, 1809 - 1847)

Variacions serioses en re menor opus.54

Clara WIECK- SCHUMANN (Alemanya, 1819 - 1896)

Variacions sobre un tema opus 20 de Robert SCHUMANN (Alemanya, 1810 - 1856)

Franz SCHUBERT (Àustria, 1797 - 1828)

4 impromptus D.899 opus 90

Núm.1 en do menor

Núm.2 en mi bemoll major

Núm.3 en sol bemoll major

Núm.4 en la bemoll major

Nascut a Tarragona l'any 2000, CARLOS BUJOSA debuta amb orquestra a l'edat de 15 anys a l'Auditori Josep Carreras de Vila-seca interpretant el Concert per a piano i orquestra núm. 23 en la major, K. 488 de W. A. Mozart. Als 9 anys fa la seva primera gira de concerts per les comarques de Tarragona i durant els anys següents, ha tocat en moltes sales del territori com són l'Atlàntida de Vic, l'Auditori Enric Granados de Lleida o l'Auditori AXA de Barcelona, entre d'altres. Ha estat premiat en nombrosos concursos internacionals del nostre país com són el "Concurs per Joves Intèrprets de Piano de Catalunya", el "Certamen Intercentros Melómano", els "Premis BBVA de Música al Talent Individual", el "Concurso Internacional de Piano de Sigüenza", el "Premi de Música Ciutat de Mataró", el "Concurs Instrumental Sant Anastasi", els "Premis per a Joves Pianistes de Torredembarra", entre d'altres. Amb la seva participació en festivals per Espanya, França, Itàlia, Suïssa, Alemanya, Liechtenstein, Polònia, Noruega i Israel ha rebut consells i masterclasses de mestres com Dmitri Bashkirov, Paul Badura-Skoda, Boris Berman, Lilya Zilberstein, Claudio Martínez-Mehner, Edith Fischer, Josep Colom, Vladimir Viardo, Cyprien Katsaris, Dmitri Alexeev, Luiz de Moura, Akiko Ebi, Péter Nagy, entre molts d'altres. La seva formació ha passat pel Conservatori de Vila-seca de la mà de Núria Ruera i Cecilio Tielei i pel Centre Superior de la Fundació Conservatori Liceu, on ha gaudit d'una beca de la Fundació de Música Ferrer-Salat per estudiar sota la tutela de la pianista Alba Ventura i el mestre Stanislav Pocheikin. Recentment, ha estat seleccionat com a membre "Young Talent" per participar a la pròxima edició del Delta Chamber Music Festival que tindrà lloc a l'estiu de 2023 a les Terres de l'Ebre. Actualment cursa els estudis de màster a la "Musikhochschule Lübeck" de la ciutat de Lübeck (Alemanya) sota el mestratge de Konstanze Eickhorst.

racba.org

fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

.....

Correu electrònic

.....