

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

Dimarts 13 d'abril de 2021 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

Avançant progressivament des dels grans russos del segle XIX als del XX i als del XXI



ANTON SERRA flauta travessera



AYAKO FUJIKI piano

Alexei Nicolayevich VERTOVSKY (Rússia, 1799 - 1862)	Masurca
Alexander ZILIN (Rússia, ?)	Vals
Mikhaïl Ivànovitx GLINKA (Rússia, 1804 - Alemanya, 1857)	Masurca
Alexander DARGOMIZHISKY (Rússia, 1813 - 1869)	Dansa (<i>de l'òpera Sirena</i>)
Anton RUBINSTEIN (Rússia, 1829 - 1894)	Melodia
Piotr Ilitx TXAIKOVSKI (Rússia, 1840 - 1893)	Flors de neu (<i>de les Estacions</i>) Cançó sense paraules
Anton Stepanoivch ARENSKY (Rússia, 1861 - Finlàndia, 1906)	Exprompt
Anatol LIADOV (Rússia, 1855 - 1914)	Preludi Vals
Alexander Nicolaievitch SCRIBIN (Rússia, 1872 - 1915)	Petita pàgina d'un àlbum
Serge RACHMANINOV (Rússia, 1873 - EUA, 1873)	Vocalització
Alexandre Tikhonovitch GRETCHANINOV (Rússia, 1864 - EUA, 1956)	Polca italiana
Serge PROKOVIEF (Ucraïna, 1891 - Rússia, 1953)	Sonata n. 2 Opus 94 Moderato Scherzo Andante Allegro con brio
Sofia GUABAILDULINA (Rússia, 1931)	Allegro rústic



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic

ANTON SERRA és probablement el flautista amb una activitat més intensa en el món de la música de cambra a Catalunya, actuant com a solista a festivals de prestigi com els de Peralada, Torroella de Montgrí, Santa Florentina, etc. També té una notable projecció internacional, especialment a Itàlia.

El seu principal grup de cambra, Clàssic BCN, fundat per ell el 1991, és segurament el grup més versàtil del nostre país.

L'any 2014 crea la seva Orquestra de Cambra Germans Pla, que actua sota els auspicis de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.

És fundador, director i promotor d'incomptables festivals de música a Catalunya i a França des de l'any 1991 i professor superior de flauta travessera a l'Acadèmia Marshall de Barcelona i al Conservatori Professional de Granollers.

antonserra.cat

Ayako Fujiki, pianista i compositora, solista virtuosa, deixeble d'Alícia de Larrocha i especialista en música espanyola. Col·labora amb músics de primer nivell a Europa, Amèrica i Àsia. Els seus primers concerts van ser als set anys, interpretant obres de Beethoven i de Chopin. Ha actuat en diversos festivals internacionals de música i auditoris importants a Europa, Amèrica i Àsia i va tocar com a solista amb diverses orquestres. En 2019 va llançar el nou àlbum "Fantasia" amb peces clàssiques de piano després del llançament del seu àlbum original "Brightwater" (2015). La seva música combina el rigor de la formació clàssica amb tècniques de música electrònica i influència de música contemporània japonesa. Ha estrenat la seva obra a Palau de la Música Catalana.

ayakofujiki.com

racba.org

fomentdelaclassica.cat