



Saló d'Actes de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi - Casa Llotja. Barcelona

Dimarts a les 20.00 h

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

2012 / 2013 / 2014 / 2015 / 2016 / 2017 / 2018 / 2019 / 2020

Programa 2020 Hivern Primavera



303

Dimarts, 4 de febrer, a les 20.00 h
"De Beethoven a Piazzolla"
HERMANN SCHREINER violoncel (Còrdova)
LEANDRO AVALLE piano (Buenos Aires)
Ludwig Van Beethoven, Alberto Ginastera, Héctor Villa-Lobos, Nadia Boulanger i Astor Piazzolla

304

Dimarts, 11 de febrer, a les 20.00 h
"Dos intèrprets dels EUA toquen amb Torrent"
TRIO PAGANINI
JOSEPH GOLD violí (Califòrnia)
DEBBIE DARE viola (Califòrnia)
JAUME TORRENT guitarra (Barcelona)
Niccolò Paganini, Efrem Zimbalist i Jaume Torrent

305

Dimarts, 18 de febrer, a les 20.00 h
"Romanticisme de cap a cua"
TRIO QUINTA TECLA
BEL RIERA clarinet (Mallorca)
HORIA MIHON violoncel (Sevilla)
LAURA PASTOR piano (BCN)
Ludwig Van Beethoven i Johannes Brahms

306

Dimarts, 25 de febrer, a les 20.00 h
"Trios barrocs i clàssics"
CLAUDI ARIMANY flauta (Granollers)
EDUARD SÁNCHEZ flauta (València)
JORDI RIBELL clavecí (Parets)
Johann Joachim Quantz, Joan Baptista Pla, Franz Joseph Haydn i Carl Philipp Emanuel Bach

307

Dimarts, 3 de març, a les 20.00 h
"Bach íntim: La petita crònica i el petit llibre d'Anna Magdalena Bach"
SUSANNA CRESPO soprano (Alemanya/Mataró)
EDUARD MARTÍNEZ clavecí (Vilafraanca del Penedès)
Johann Sebastian Bach

308

Dimarts, 10 de març, a les 20.00 h
"Recital de cant"
ROGER CASANOVA baríton (Barcelona)
MIQUEL ESQUINAS piano (Tortosa)
Robert Schumann, Claude Debussy i Eduard Toldrà

309

Dimarts, 17 de març, a les 20.00 h
"Concertant"
ELENA SENTÍS flauta travessera (BCN)
MARÍA LUISA REÑAGA piano (BCN)
Isaac Albéniz, Salvador Brotons, Aaron Copland, Bohuslav Martinu i Astor Piazzolla

310

Dimarts, 24 de març, a les 20.00 h
"Mignon"
MARIA TERESA VERT soprano (Terrassa)
ALBA MONART piano (Terrassa)
Franz Schubert, Robert Schumann, Piotr Ilitx Txaikovsky i Peter Wolf

311

Dimarts, 31 de març, a les 20.00 h
"Vespre Schubertià"
ANTON SERRA flauta travessera (BCN)
AYAKO FUJIKI piano (Tòquio/ BCN/Londres)
Franz Schubert

312

Dimarts, 14 d'abril, a les 20.00 h
"Música catalana i música espanyola"
KIMIYO mezzosoprano (Japó/BCN)
MANEL SÁNCHEZ guitarra (BCN)
Enric Granados, Isaac Albéniz, Joaquín Rodrigo i Manuel de Falla

313

Dimarts, 21 d'abril, a les 20.00 h
"Poètica musical"
DUO MESTRAL
JOSEP MAS saxòfon (Cerdanyola del Vallès)
LAURA CASAS piano (Terrassa)
Eduard Toldrà, Francis Poulenc, Joan Albert Amargós i William Albright

314

Dimarts, 28 d'abril, a les 20.00 h
"Piano a quatre mans"
ALBERT COLOMAR piano (Palma de Mallorca)
ELISABETH VERA piano (Barcelona)
Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, György Ligeti i Serge Rachmaninov

ORGANITZEN:

AFMC
Associació pel Foment de la Música Clàssica

REIAL ACADÈMIA CATALANA
DE BELLES ARTS DE SANT JORDI



COL-LABOREN:

IMPERIA
Tole Bras

Preus: 12 € amb reserva / 15 € sense reserva. Menors de 14 anys: 5 € amb reserva. Opció 2x1 per als socis del TR3SC (reserva obligatòria al mateix TR3SC)
Tots els estudiants menors de 25 anys amb acreditació i reserva: 9 €. Joventuts Musicals de Barcelona 2x1 (reserva obligatòria a Joventuts Musicals de Barcelona)

Informació i reserves: www.fomentdelaclassica.cat

Recollida i pagament d'entrades: des de 30 minuts abans, a l'entrada de la Reial Acadèmia. Seients no numerats. Aforament de 150 persones. No s'accepten targetes de crèdit.