

LVI
CONCURS
INTERNACIONAL
DE
DIBUIX
2018

Amb la col·laboració de
Fundació Privada Vila Casas

FUNDACIÓ
VILA CASAS



FUNDACIÓ
YNGLADA-GUILLOT
Passeig Isabel II, núm. 1, casa Llotja 2n pis
08003 Barcelona
Telèfon 93.319.24.32, fax 93.319.02.16
Correu electrònic: secretaria@racba.org
Pàgina web: www.racba.org

BASES

1. PARTICIPANTS

Podran participar en aquest concurs tots els artistes espanyols i estrangers.

2. OBRES A PRESENTAR

- a)Els dibuixos seran en blanc i negre, amb exclusió de qualsevol coloració, en llapis, carbonet, tinta xinesa, estilogràfica o tinta corrent. No s'admetran collages.
- b)Es podran presentar una o dues obres per concursant.
- c)La mida del dibuix estarà compresa entre 40 x 40 cm. (vistos sense marc) i 90 x 90 cm. (amb marc inclòs). S'emmarcarà amb un llistó de 2 cm. màxim i el dibuix es protegirà amb metacrilat o similar, mai vidre. No s'admetran obres cobertes només amb metacrilat subjectat amb cargols o pines metàl·liques.
- d)Al dors de cada quadre que es presenti, el concursant hi ha d'enganxar l'extrem d'aquest imprès, amb totes les dades en lletra clara i majúscula. Si presenta dos dibuixos, cal que fotocopii aquest extrem per al segon dibuix.
- e)No s'admetrà més d'un dibuix per quadre o marc.

3. PREMI

S'estableix un sol premi indivisible de 4.000,00 € (quatre mil euros), atorgat per majoria de vots del jurat. L'obra premiada restarà en propietat del patronat, el qual la destinarà al museu de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.

4. EXPOSICIÓ ARTISTA PREMIAT

Coincidint amb les dades d'exposició de les obres seleccionades pel jurat, l'artista guanyador tindrà l'oportunitat d'exposar una mostra dels seus dibuixos recents.

5. JURAT

El jurat d'admissió i d'atorgament del premi estarà integrat per un patró de la Fundació Ynglada-Guillot, que actuarà de president, un patró de la Fundació Privada Vila Casas i tres crítics d'art o acadèmics de belles arts nomenats per la pròpia fundació.

Els acords i el veredictes del jurat seran inapel·lables.

6. LLIURAMENT

- a)Les obres que es portin personalment s'han de deixar sense embalatges. Seran deixades contra rebut a la seu de la fundació (passeig Isabel II, núm. 1, Casa Lotja 2n, de Barcelona, local social de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi).
- b)Les que s'enviïn (a la mateixa adreça) hauran d'estar degudament embalades, de tal manera que l'embalatge pugui tornar-se a utilitzar per a la devolució de les obres

a l'artista. La fundació no respon dels desperfectes soferts en el transport i correran a càrrec de l'artista totes les despeses ocasionades. La secretaria de la fundació només garanteix la inclusió de les obres rebudes dins del termini referit, sigui quina sigui la data d'expedició i procediment emprat.

c)El patronat vetllarà per la conservació de les obres rebudes, però no es farà responsable dels desperfectes que puguin patir per causes involuntàries.

7. TERMINI D'ADMISSIÓ

Les obres es lliuraran entre els dies 24 i 27 d'abril de 2018, ambdós inclosos (dies laborables de dilluns a divendres) de 10 a 12.30 hores.

8. VEREDICTE DEL JURAT I EXPOSICIÓ

- a)El veredictes del jurat i la selecció d'obres per exposar es faran públics el 2 de juliol de 2018 a les 12.00 hores, durant l'acte públic de lliurament del premi.
- b)L'exposició dels dibuixos estarà oberta entre els dies 2 i 29 de juliol de 2018. El local on s'exposaran serà la sala d'exposicions de la Fundació Privada Vila Casas, carrer Roc Boronat, núm. 116-126, –Espai A-0– de Barcelona. L'horari és de dimarts a dissabte d'11.00 a 18.00 hores, diumenge d'11.00 a 14.00 hores i dilluns tancat.

9. DEVOLUCIÓ DE LES OBRES NO PREMIADES

- a)Les obres no seleccionades hauran de ser retirades, contra devolució del rebut d'entrega, fins el 27 de juliol de 2018.
- b)Les obres seleccionades es retiraran a la Fundació Ynglada-Guillot, contra devolució del rebut d'entrega, del 3 al 28 de setembre de 2018.
- c)Si les obres les ha dut un transportista, cal enviar el rebut de participació per correu a la secretaria de la Fundació Ynglada-Guillot, la qual prepararà l'embalatge originari i avisarà l'empresa de transports per al seu retorn a l'autor, a ports deguts.
- d)Un cop passades aquestes dates les obres no retirades es consideraran com una donació irrevocable al patronat, el qual farà d'elles l'ús que cregui més addient, sense que els autors tinguin cap dret a reclamar-les.

10. ACCEPTACIÓ BASES

La participació en el concurs suposa l'acceptació total d'aquestes bases, les quals seran observades rigorosament.

PER ENGANXAR DARRERE L'OBRA

COGNOMS	Nom
DATA DE NAIXEMENT	NIF
TELÈFON	
CORREU ELECTRÒNIC	
CARRER	NÚMERO Pis PORTA
POBLACIÓ	DISTRICTE POSTAL
TÍTOL DEL DIBUIX	
PROCEDIMENT EMPRAT	
MIDA SENSE MARC (ALT X AMPLE)	X CENTÍMETRES
PREU DE L'OBRA PER SI INTERESSA LA VENDA	

LVI
CONCURSO
INTERNACIONAL
DE
DIBUJO
2018

Con la colaboración de
Fundació Privada Vila Casas

FUNDACIÓ
VILA CASAS



FUNDACIÓ
YNGLADA-GUILLOT
Paseo Isabel II, núm. 1, casa Lonja 2º
08003 Barcelona
Teléfono 93.319.24.32, fax 93.319.02.16
Correo electrónico: secretaria@racba.org
Página web: www.racba.org

BASES

1. PARTICIPANTES

Podrán participar en este concurso todos los artistas españoles y extranjeros.

2. OBRAS A PRESENTAR

a) Los dibujos serán en blanco y negro, con exclusión de cualquier coloración, realizados con lápiz, carboncillo, tinta china, estilográfica o tinta corriente. No se admitirán collages.

b) Se podrán presentar una o dos obras por concursante.

c) La medida del dibujo estará comprendida entre 40 x 40 cm. (visto sin marco) y 90 x 90 cm. (con marco incluido).

Se emmarcará con un listón de 2 cm. máximo y el dibujo se protegerá con metacrilato o similar, nunca cristal. No se admitirán obras cubiertas solamente con metacrilato sujeto con tornillos o pinzas metálicas.

d) En el dorso de cada cuadro que se presente, el concursante tiene que pegar el extremo que se indica al final de este folleto, con todos los datos en letra clara y mayúscula. Si presenta dos dibujos, deberá hacer fotocopia de este extremo para el segundo dibujo.

e) No se admitirá más de un dibujo por cuadro o marco.

3. PREMIO

Se establece un único premio indivisible de 4.000,00 € (cuatro mil euros), otorgado por mayoría de votos del jurado. La obra premiada quedará en propiedad del patronato, que la destinará al museo de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.

4. EXPOSICIÓN ARTISTA PREMIADO

Coincidiendo con las fechas de exposición de las obras seleccionadas por el jurado, el artista ganador tendrá la oportunidad de exponer una muestra de sus dibujos recientes.

5. JURADO

El jurado de admisión y de otorgamiento del premio estará integrado por un patrón de la Fundació Ynglada-Guillot, que actuará de presidente, un patrón de la Fundació Privada Vila Casas y tres críticos de arte o académicos de bellas artes nombrados por la misma fundación.

Los acuerdos y el veredicto del jurado serán inapelables.

6. ENTREGA

a) Las obras que se entreguen personalmente se tienen que dejar sin embalaje. Serán entregadas contra recibo en la sede de la fundación (paseo Isabel II, núm. 1, casa Lonja 2º, de Barcelona, local social de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi).

b) Las que se envíen (a la misma dirección) tienen que

estar debidamente embaladas, de tal forma que el embalaje pueda volverse a utilizar para la devolución de las obras al artista. La fundación no responde de los desperfectos ocasionados durante el transporte y correrán a cargo del autor todos los gastos ocasionados. La secretaría de la fundación sólo garantiza la inclusión de las obras recibidas dentro del plazo referido, sea cual sea la fecha de expedición y el procedimiento empleado.

c) El patronato velará por la conservación de las obras recibidas, pero no se responsabilizará de los daños que puedan sufrir por causas involuntarias.

7. PLAZO DE ADMISIÓN

Las obras se entregarán entre los días 24 y 27 de abril de 2018, ambos incluidos (días laborables de lunes a viernes) de 10 a 12.30 horas.

8. VEREDICTO DEL JURADO Y EXPOSICIÓN

a) El veredicto del jurado y la selección de obras para exponer se harán públicos el 2 de julio de 2018 a las 12.00 horas, durante el acto público de entrega del premio.

b) La exposición de los dibujos seleccionados estará abierta entre los días 2 y 29 de julio de 2018, en la sala de exposiciones de la Fundació Privada Vila Casas, calle Roc Boronat, núm. 116-126 –Espai A-0– de Barcelona. El horario es de martes a sábado de 11.00 a 18.00 horas, domingo de 11.00 a 14.00 horas y lunes cerrado.

9. DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS NO PREMIADAS

a) Las obras no seleccionadas deberán retirarse, contra devolución del recibo de entrega, hasta el 27 de julio de 2018.

b) Las obras seleccionadas se retirarán en la Fundació Ynglada-Guillot, contra devolución del recibo de entrega, del 3 al 28 de septiembre de 2018.

c) Si las obras han sido remitidas por transportista, tiene que enviarse por correo el recibo de entrega a la secretaría de la Fundació Ynglada-Guillot, que preparará el embalaje originario y avisará a la empresa de transporte para su devolución al autor, a portes debidos.

d) Cuando hayan transcurrido estos plazos, las obras no retiradas se considerarán como una donación irrevocable al patronato, el cual hará de ellas el uso que crea conveniente, sin que los autores tengan ningún derecho a reclamarlas.

10. ACEPTACIÓN BASES

La participación en el concurso supone la aceptación total de estas bases, las cuales serán observadas rigurosamente.

PARA PEGAR DETRÁS DE LA OBRA

APPELLIDOS	NOMBRE
FECHA DE NACIMIENTO	N.I.F.
TELÉFONO	
CORREO ELECTRÓNICO	
CALLE	NÚMERO PISO PUERTA
POBLACIÓN	DISTRITO POSTAL
TÍTULO DEL DIBUJO	
PROCEDIMIENTO EMPLEADO	
MEDIDA SIN MARCO (ALTO X ANCHO)	X CENTÍMETROS
PRECIO DE LA OBRA POR SI INTERESA LA VENTA	