

CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA

Dimarts 1 de desembre de 2020 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

"Tres formes de música de cambra"

CLARA ENSEMBLE



ÒSCAR VILAPRINYÓ violí
EUGENIA PANIZA violí
GUILLEM CABRÉ viola
ADRIÀ GORRIAS viola
EVA OTERO violoncel

Franz Joseph HAYDN (Àustria, 1732 - 1809)

Divertiment per a Trio corda en Do M, núm. 4 (Núm. 101)

Allegro
Minuet
Vivace

Wolfgang Amadeus MOZART (Àustria, 1756 - 1791)

Duos per a violí i viola K. 487 núm. 1, núm. 3 i núm. 2

Allegro
Andante
Minuet

Wolfgang Amadeus MOZART (Àustria, 1756 - 1791)

Quintet en Do menor K. 406

Allegro
Andante
Minuet
Allegro

Clara Ensemble és un grup format l'any 2019 per sis joves músics que després de formar-se arreu d'Europa, van decidir unir esforços i inquietuds per iniciar aquest nou projecte a Barcelona. Tots ells comparteixen una gran passió per la música de cambra, per la intimitat dels seus formats, per la bellesa i expressivitat del repertori, pel treball del detall i les subtils, però sobretot per la idea de crear una unitat superior des de la suma de les sis individualitats.

L'aposta de Clara Ensemble és reivindicar formacions sovint oblidades, com el sextet o quintet de corda, sense abandonar tampoc els duos, tríos o quartets. Per descomptat, mitjançant la interpretació de les grans obres escrites per a aquestes instrumentacions per tal de destacar el seu potencial expressiu i tímbric. Però també a través de la recuperació de repertori, el treball amb compositors contemporanis i l'arranjament d'obres escrites per a altres formacions.

A més, en un moment on cada cop costa més que la música clàssica sigui significativa per a la societat actual, Clara Ensemble vol prendre un rol actiu en aquest conflicte. La seva visió passa per la gestació de projectes multidisciplinaris que ajudin a escurçar la distància amb el públic. Volen explicar les històries dels compositors i compositores, expressades tant amb la seva música com amb les seves paraules, per evidenciar que els seus conflictes i les seves emocions podrien ser també nostres.

racba.org

fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic