

# CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

*Dimarts 22 d'octubre de 2019 a les 20.00 hores*

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

"Schubertiada"



ANTON SERRA flauta travessera  
AYAKO FUJIKI piano

FRANZ SCHUBERT (Àustria, 1797-1828)

Sis lieder arranjats per Theobald Böhm l'any 1870

Gute Nacht (Bona nit)

Der Lindenbaum (El til·ler)

Das fischer mädchen (La noia dels pescadors)

Ständchen (Serenata)

Am Meer (Al mar)

Die Taubenpost (El colom missatger)

THEOBALD BÖHM (Alemanya, 1794-1881)

Fantasia sobre "Le Desir" de Franz Schubert op. 21

Introduction, Tema i 3 Variacions

Adagio

Rondo

FRANZ SCHUBERT (Àustria, 1797-1828)

Introducció, Tema i variacions Op. 160

(sobre el líder "Ihr blumlein alle" de la sèrie "Trockne Blumen") (Escrit l'any 1924)

ANTON SERRA és probablement el flautista amb una activitat més intensa en el món de la música de cambra a Catalunya, actuant com a solista a festivals de prestigi com els de Peralada, Torroella de Montgrí, Santa Florentina, etc. També té una notable projecció internacional, especialment a Itàlia.

El seu principal grup de cambra, Clàssic BCN, fundat per ell el 1991, és segurament el grup més versàtil del nostre país.

L'any 2014 crea l'Orquestra de Cambra Germans Pla, que actua sota els auspicis de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.

És fundador, director i promotor d'incomptables festivals de música a Catalunya i a França des de l'any 1991 i professor superior de flauta travessera a l'Acadèmia Marshall de Barcelona i al Conservatori Professional de Granollers.

[www.antonoserra.cat](http://www.antonoserra.cat)

Pianista i compositora nascuda a Tòquio i resident a Barcelona, AYAKO FUJIKI va començar molt aviat els seus estudis de piano, donant els seus primers concerts als set anys, interpretant obres de Beethoven i de Chopin.

Ha actuat en diversos festivals de música i auditoris importants a Espanya, Regne Unit, Àustria, Suïssa, Itàlia, Colòmbia, Bulgària i diversos auditoris al Japó, essent solista o col·laborant amb músics de primer nivell.

Ha perfeccionat el seu talent amb la reconeguda pianista Alícia de Larrocha i amb Carlota Garriga a l'Acadèmia Marshall-Granados. Ha publicat diversos CD. L'últim àlbum de peces originals, titulat "Brightwater", va ser publicat el 2015. Combina el rigor de la seva formació clàssica amb tècniques de música electrònica i influència de música contemporània japonesa.

[www.racba.org](http://www.racba.org)

[www.fomentdelaclassica.cat](http://www.fomentdelaclassica.cat)



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

*(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)*

Nom i primer cognom

.....

Correu electrònic .....