

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

Dimarts 10 d'octubre de 2017 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

"Amor, amistat i unes gotes de folklore"

JOHATHAN MESONERO violí



MERCEDES MEDINA piano

Franz SCHUBERT (Àustria, 1797 - 1828)

Sonata opus 137 n. 1 en Re Major
Allegro Moderato
Andante
Allegro

Edward ELGAR (Anglaterra, 1857 - 1934)

Salutació d'amor opus 12

Johannes BRAHMS (Alemanya, 1833 - Àustria, 1897)

Scherzo en Do menor

Gabriel FAURÉ (França, 1845 - 1924)

Després d'un somni opus 7

Béla BARTÓK (Hongria, 1881 - EUA, 1945)

Danses Romaneses
Der Tanz mit dem Stabe
Brâul
Der Stampfer
Tanz der Butschumer
Rumänische Polka
Schnelltanz

Claude DEBUSSY (França, 1862 - 1918)

La noia dels cabells de lli

Manuel de FALLA (Espanya, 1876 - Argentina, 1946)

Suite Popular Espanyola
El paño moruno
Nana
Canción
Polo
Asturiana
Jota



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic

L'elegància del seu virtuosisme, l'apropament a cada obra des d'un profund coneixement de la mateixa i la passió que posa en les seves interpretacions, fan de JONATHAN MESONERO un violinista excepcional que desenvolupa una sòlida carrera com a violinista combinant la interpretació d'obres de repertori clàssic amb un viu interès per la música contemporània.

Jonathan Mesonero uneix a la seva faceta de solista la d'intèrpret de música de cambra i ha treballat amb els quartets Artemis, Casals, Orpheus i Iturriaga, així com amb Natalia Prischepenko, Hartmut Rohde, Andoni Mercero, Heime Müller i membres de la Filharmònica de Berlín. Dirigeix també diverses formacions cambrístiques com l'ArTrio Berlín amb qui va guanyar el Primer Premi del Concurs de Cambra Mirabent i Magrans. Sovint és convidat per orquestres com la Konzerthausorchester de Berlín, l'Orquestra Nacional d'Espanya, la RTVE, l'Orquestra de Castella-Lleó, l'Orquestra Simfònica de Galícia o la Simfònica d'Euskadi i altres.

Format en prestigioses institucions europees, Jonathan Mesonero, va llicenciar-se amb Matrícula d'Honor al Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene) amb Keiko Wataya i a la Universität der Künste de Berlín (UdK) amb Latica Honda-Rosenberg. Completà els estudis amb un Màster d'Interpretació a la UdK de Berlín, aconduït per Irene Wilhelmi. Alumne destacat de Raffaella Acella, ha ampliat la seva formació amb músics com Krzysztof Wegrzyn, Pavel Vernikov, Yayoi Toda i Alexander Brusilovsky.

Jonathan toca un violí italià de Roberto Regazzi de l'any 2009, dedicat i construït expressament per a ell.

La formació musical i pianística de MERCEDES MEDINA la deu per damunt de tot al seu pare, J. A. Medina Labrada. Al Conservatori de Sant Sebastià obté el Primer Premi Final de Carrera de Piano i el Primer Premi de Música de Cambra. Al Conservatori Superior de Sevilla, sota el mestratge de Ramon Coll, aconsegueix el Grau Superior, perfeccionant posteriorment estudis i formació amb Frédéric Gevers a Bèlgica.

El 1982 obté per Oposició la plaça d'auxiliar de càtedra al Conservatori Superior de Música de Sant Sebastià. Professora de l'Aula de Repertori al Conservatori Superior de Navarra del 2007 al 2010.

Ha sigut integrant, com intèrpret, de nombroses formacions de cambra: Duo Nébel de clarinet i piano, Trio Nébel de clarinet, violoncel i piano, Duo Clásico de violoncel i piano, Duo Clásico de violí i piano, Sextet de l'OSE, Trio de viola, clarinet i piano, Duo de viola i piano, amb tots els quals ha desplegat una intensa activitat concertística. Fundadora del grup Musikteatro (2016) juntament amb les actrius Anke Moll i Elsa San Sebastián. Es tracta d'un espectacle de música que per mitjà d'enginyoses i originals escenes teatrals ofereix la possibilitat de veure i escoltar música i teatre d'una manera fresca i diferent.

Treballa en col·laboració amb la soprano Saïoa López-Sánchez com a Duo Samer i forma part del Duo Sarasate amb el violinista Jonathen Mesonero.

www.racba.org

www.fomentdelaclassica.cat