

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA
Dimarts 4 d'abril de 2017 a les 20.00 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

"El període francès al món"



IMMA TREPAT piano

Maurice RAVEL (França, 1875 - 1937)

Ocells Tristos

Frederic MOMPOU (Barcelona, 1893 - 1987)

Cinc Impressions Íntimes
Ocell Trist, La Barca, Bressol, Secret i Gitano

Cesar Franck (Bèlgica, 1822 - França, 1890)

Preludi, Ària i Final

A l'edat de cinc anys, l'Imma Trepà va iniciar els estudis de piano amb Pilar Rovira. Va ser alumna d'Adolf Pla i Jordi Camell al Conservatori Municipal de Sabadell, entitat que li atorgà el Premi d'Honor de Piano en finalitzar-hi els estudis.

Trepà cursà el Grau Superior d'Interpretació del Piano a l'ESMUC, sota el guiatge de Jordi Camell, i rebé sempre les majors qualificacions i el reconeixement del professorat del centre. Es llicencià el 2009 i seguí la seva formació realitzant dos postgraus amb Jean-François Dichamp i un postgrau amb Josep Colom. El setembre de 2016, Trepà finalitzà el Màster de Piano a l'ESMUC, obtenint Matrícula d'Honor en la tesina i en les assignatures interpretatives.

L'Imma Trepà ha completat els estudis oficials amb cursos i masterclasses celebrades en àmbit nacional i internacional. Així, ha tingut l'oportunitat de treballar amb Émile Naoumoff, Elizabeth Leonskaja, Albert Guinovart o Claudio Martínez, entre molts d'altres.

La seva qualitat interpretativa ha estat validada amb els premis rebuts en el XXXII Concurs de Joves Intèrprets de Piano de Catalunya, celebrat a Vilafranca del Penedès, i el VII Concorso Pianistico Internazionale Mozart, celebrat a Frascati, Roma.

Trepà ha estat intèrpret de concerts celebrats en sales de renom com són, a tall d'exemple, l'Auditori Pau Casals del Vendrell, la Sala Oriol Martorell de l'Auditori de Barcelona, el Jardí dels Tarongers de la Casa Bartomeu de Barcelona, el Saló dels Atlants del Reial Cercle Artístic de Barcelona, l'església de Saint-Martin i el Chateau de Rangipont de Gargenville (París) i l'Auditori de les Scuderie Aldobrandini de Frascati (Roma).

www.racba.org

www.fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic